

ВЫСТАВКА

И чаша, и лира

посвящается Олегу Константиновичу Маслову
(31.08.1932 - 27.05.2015) -

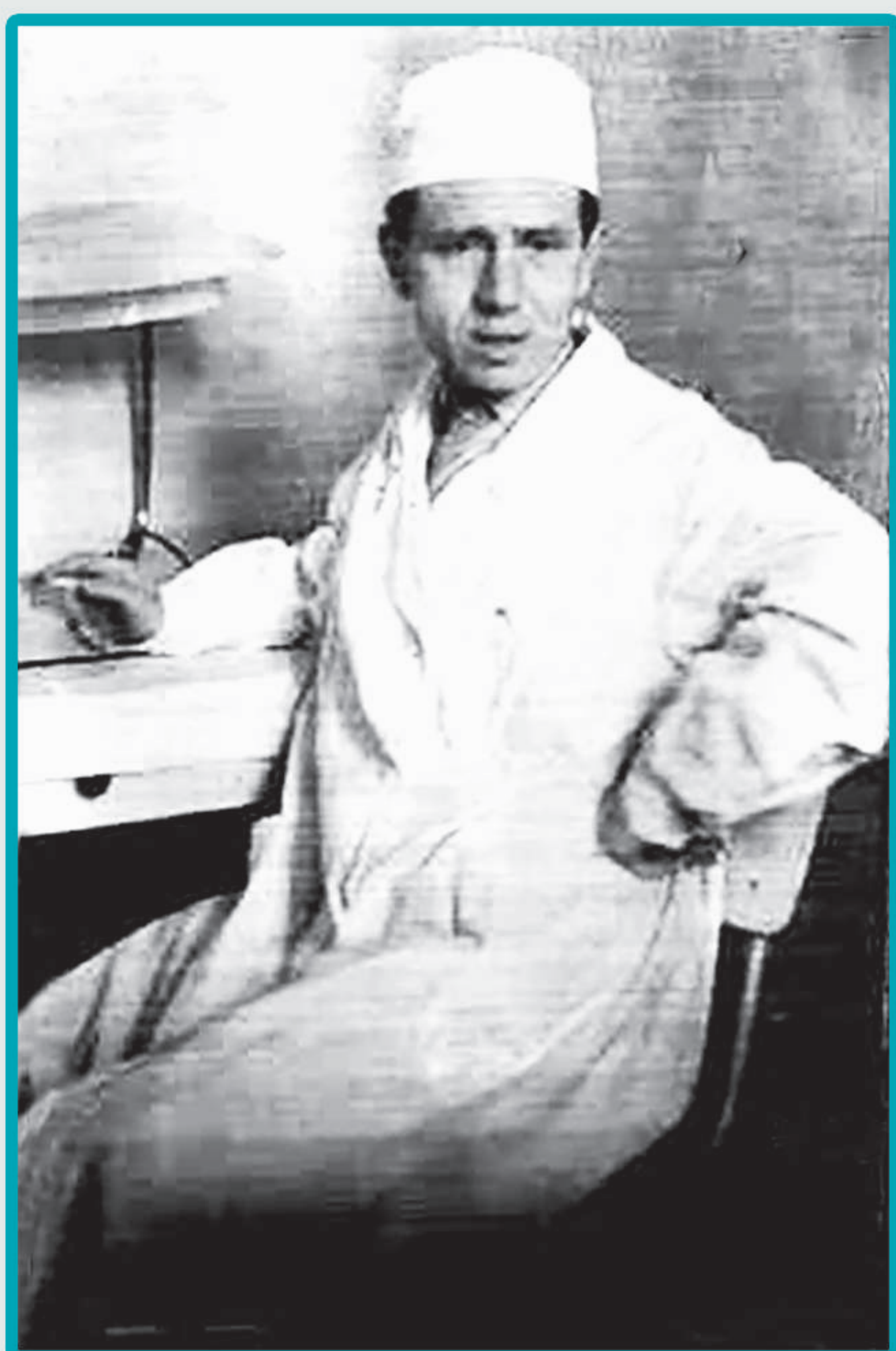
основоположнику анестезиолого-реанимационной
службы в Амурской области, члену Союза писателей России,
заслуженному работнику культуры России,
почётному гражданину города Благовещенска

6+

г. Благовещенск, 2019 г.



Красный крест, тяжёлый крест, навек вручённый мне судьбою...

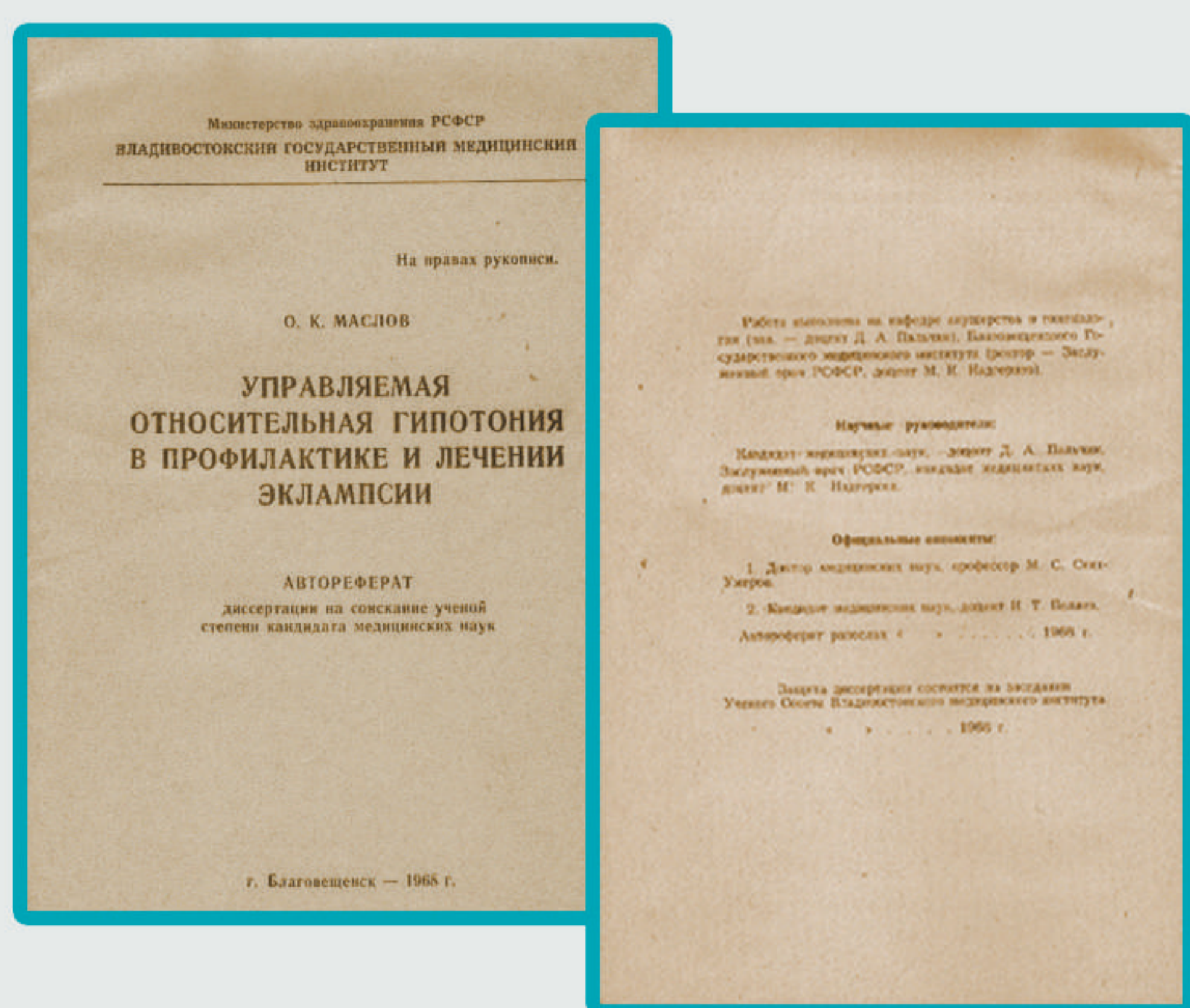


О.К. Маслов – хирург Амурской областной клинической больницы. г. Благовещенск, конец 1950-х гг.

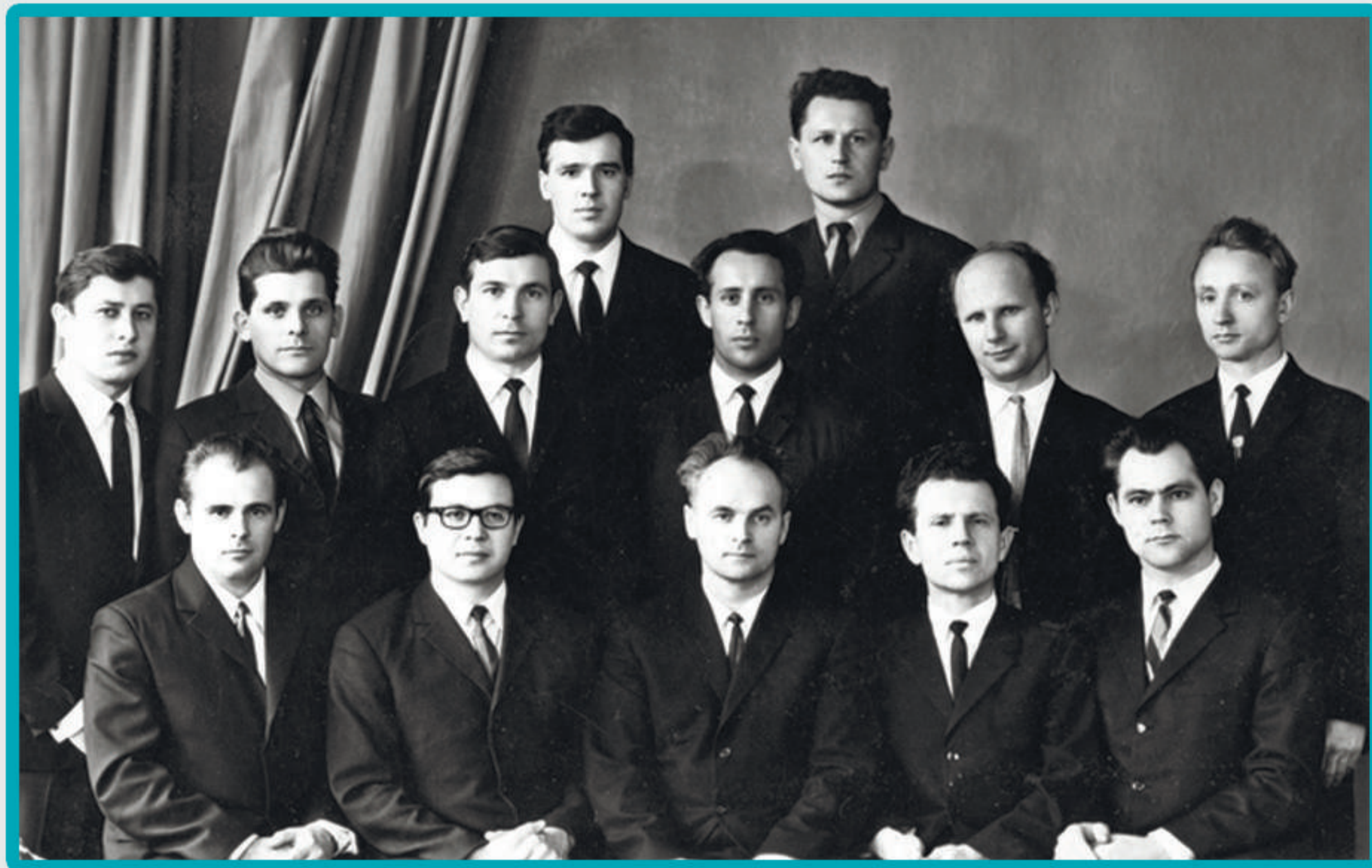


О.К. Маслов (справа) с коллегами М.Ф. Клепфером и В.С. Ефимовым. г. Благовещенск, середина 1960-х гг.

О.К. Маслов вошёл в историю Приамурья как основоположник анестезиолого-реанимационной службы. Детство будущего врача прошло в горнячком пос. Кивда Амурской области. Вся обстановка и атмосфера детских лет в семье сформировали у Олега Константиновича твёрдое убеждение – он должен стать врачом-хирургом. Примером был отец – поселковый, а в годы войны – военный хирург. В 1949 г. О.К. Маслов стал студентом Хабаровского медицинского института. Позже с высоты своих лет он писал: «Хорошо, когда твоя человеческая молодость совпадает с молодостью дела, которое становится главным в твоей жизни. У обоих – всё впереди, всё загадочно и интересно».



О.К. Маслов (в центре) с коллегами. Слева направо: И.И. Кошар (главный хирург министерства здравоохранения Амурской области), Г.Е. Рубан (главный судмедэксперт министерства здравоохранения Амурской области), О.Е. Якимашко (кандидат медицинских наук, ассистент кафедры Госпитальной хирургии Благовещенского государственного медицинского института), Г.Е. Воронова (главный травматолог министерства здравоохранения Амурской области), М.Д. Рутенбург (кандидат медицинских наук, заведующий нейрохирургическим отделением Амурской областной клинической больницы). г. Благовещенск, конец 1980-х гг.



Хирургия Амурской областной больницы. г. Благовещенск, 1970 г.



Сотрудники кафедры Госпитальной хирургии Амурской областной клинической больницы: А.А. Стукалов, О.К. Маслов, О.А. Низельник. г. Благовещенск, 1990-е гг.



ВРАЧ

*Красный крест, тяжёлый крест
Навек вручённый мне судьбою.
Мне никогда не надоест
Нести тебя перед собой.
Ты кровью светишься во мгле
И утверждаешь, что от века
Одна есть вера на земле
- В земную жизнь и человека.
И на путях страды земной
Не ведать мне душевной стыни.
Пока горит передо мной.
Моя бесценная святыня.*



О.К. Маслов (третий слева, в первом ряду) среди курсантов анестезиологов-реаниматологов факультета Последипломного образования АГМА. г. Благовещенск, 29 апреля 2005 г.



... Меня спасала медицина, А ямб крылатый поднимал.



Первая книга О.К. Маслова «Моя профессия». Редактор – М.Ф. Асламов г. Благовещенск, 1973 г.

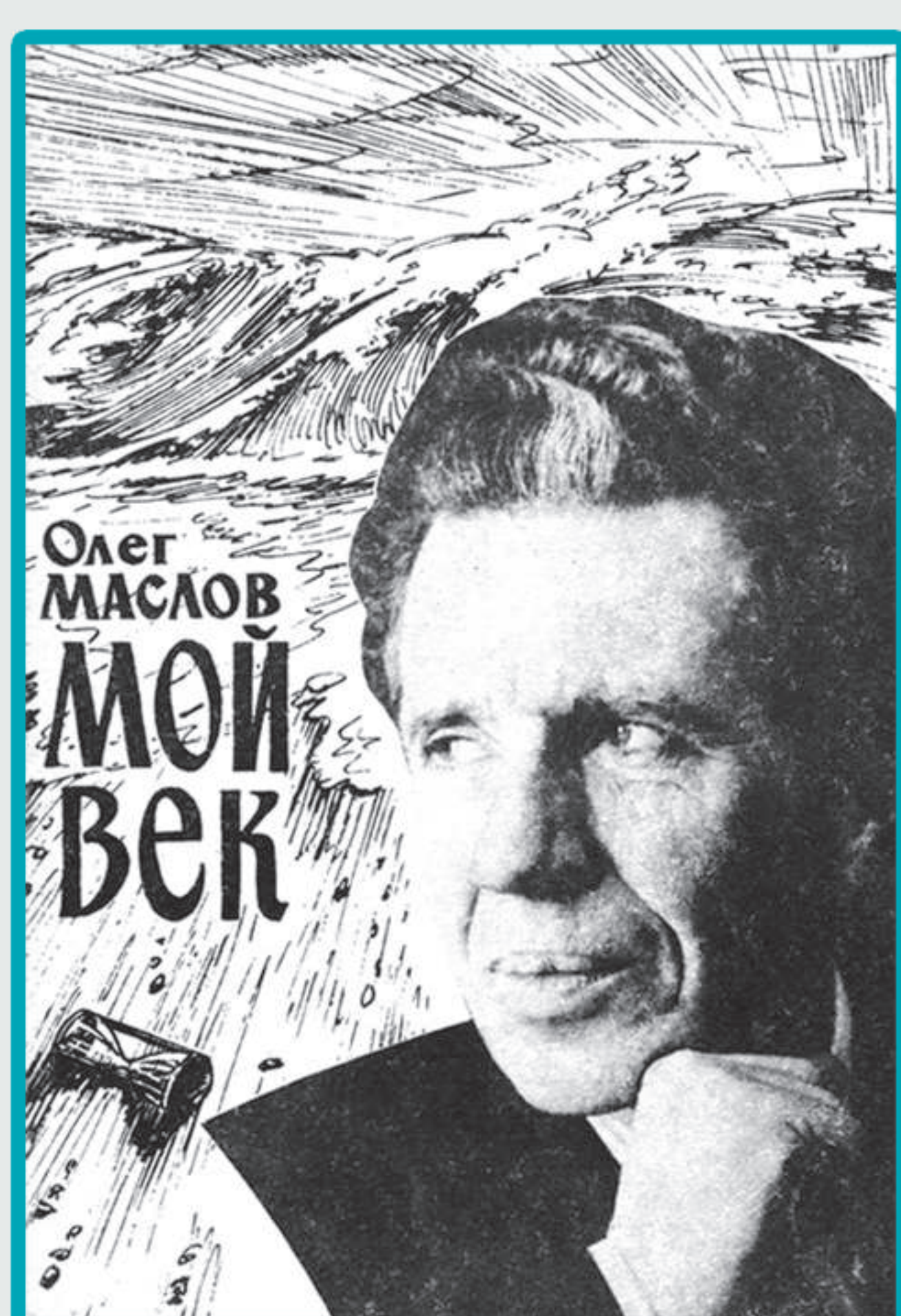
Если в медицине Маслов – первооткрыватель и революционер, то в стихах – сторонник и хранитель поэтических традиций. Основные темы его поэзии: духовные переживания, малая родина, история, военная память.

Своей профессией О.К. Маслов всегда считал медицину, а поэзию – средством осмысления жизни и доверительного общения с людьми, поэтому Олег Константинович говорил о себе как о пишущем враче.

Любовь к литературе появилась у Маслова ещё в раннем детстве: «Стихи настолько глубоко проникали в душу, что я в буквальном смысле болел ими и запоминал навсегда». А на становление Маслова-поэта большое влияние оказало творчество певца Приамурья Петра Комарова.



Участники семинара литераторов. В третьем ряду крайний слева – О.К. Маслов. г. Благовещенск, 1977 г.



Олег Маслов «Мой век». г. Благовещенск, 1994 г. Сборник стихотворений, за который автор был удостоен премии губернатора Амурской области в области литературы и искусства.

Олег Константинович Маслов – автор четырнадцати книг стихотворений и рассказов, Первые публикации стихов О.К. Маслова появились в 1949 г. в газетах «Амурская правда», «Молодой дальневосточник», в журнале «Дальний Восток». С этого же года в амурской периодике печатались первые рецензии Маслова на театральные спектакли.

Первая книга «Моя профессия» вышла в 1973 г. В 1975 г. Вышел сборник стихов «Страда земная», в 1980 г. – «Передний край», в 1985 г. – «Костёр». Также публикации Маслова можно найти в сборниках: «Стоят на Амуре русские сёла», «Приамурье моё», «Добрые восходы», «Стыковка», «День поэзии – 1986»; в журналах «Дальний Восток», «Театральная жизнь».



Выступление О.К. Маслова на открытии недели детской и юношеской книги во Дворце пионеров и школьников. г. Благовещенск, 1987 г.

Творчество

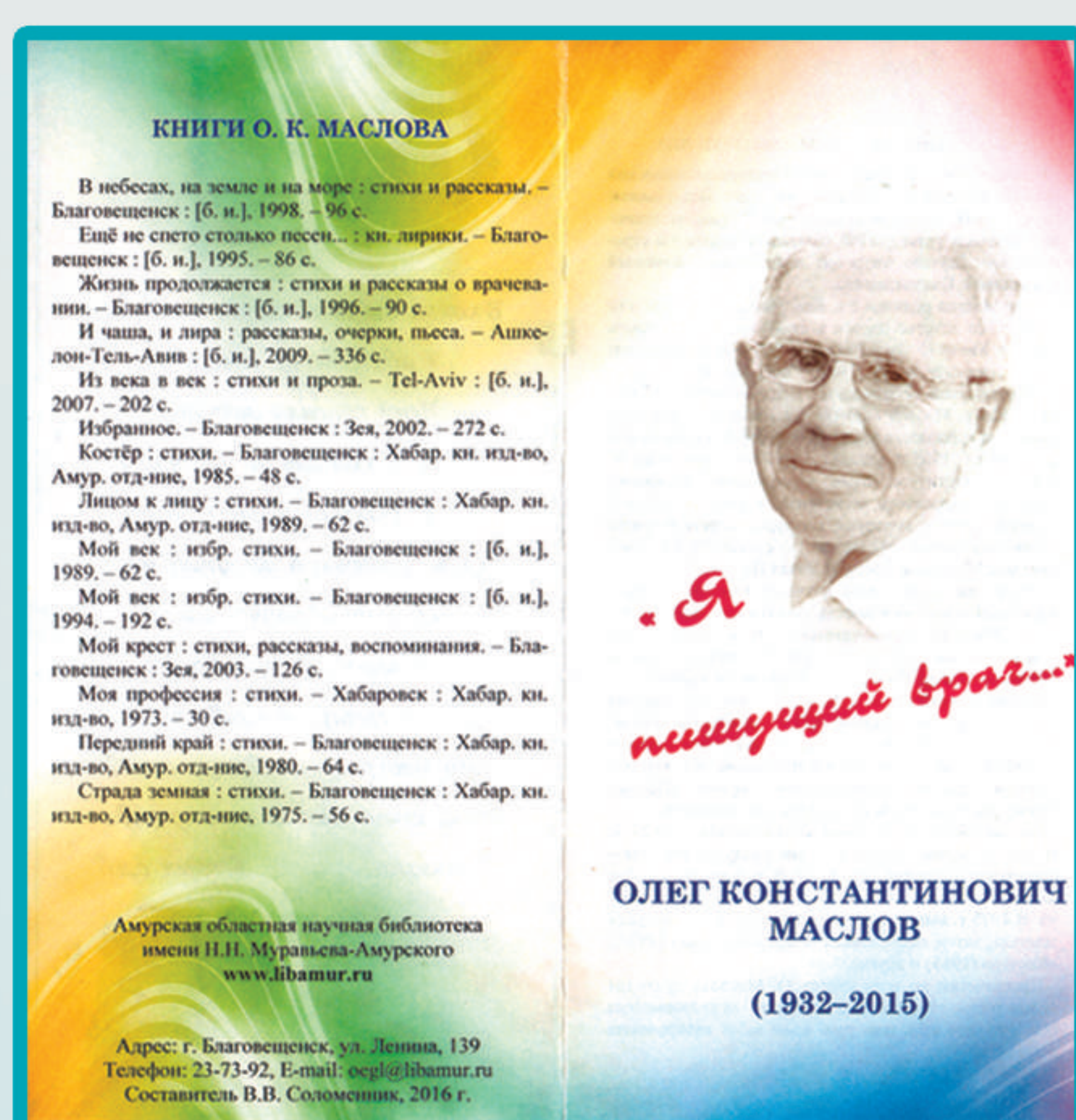
*Мне снова снилась даль морская,
Я вновь ловлю себя на том,
Что час за часом грань стираю
Между реальностью и сном.*

*И пусть в моём привычном быте
Тюка заметных сдвигов нет, -
Я жил предчувствием открытий,
Дерзаний, странствий и побед.*

*Могу опять не спать ночами,
Встречая звёздные дожди.
И всё, что было, - за плечами,
А жизнь и счастье впереди!*



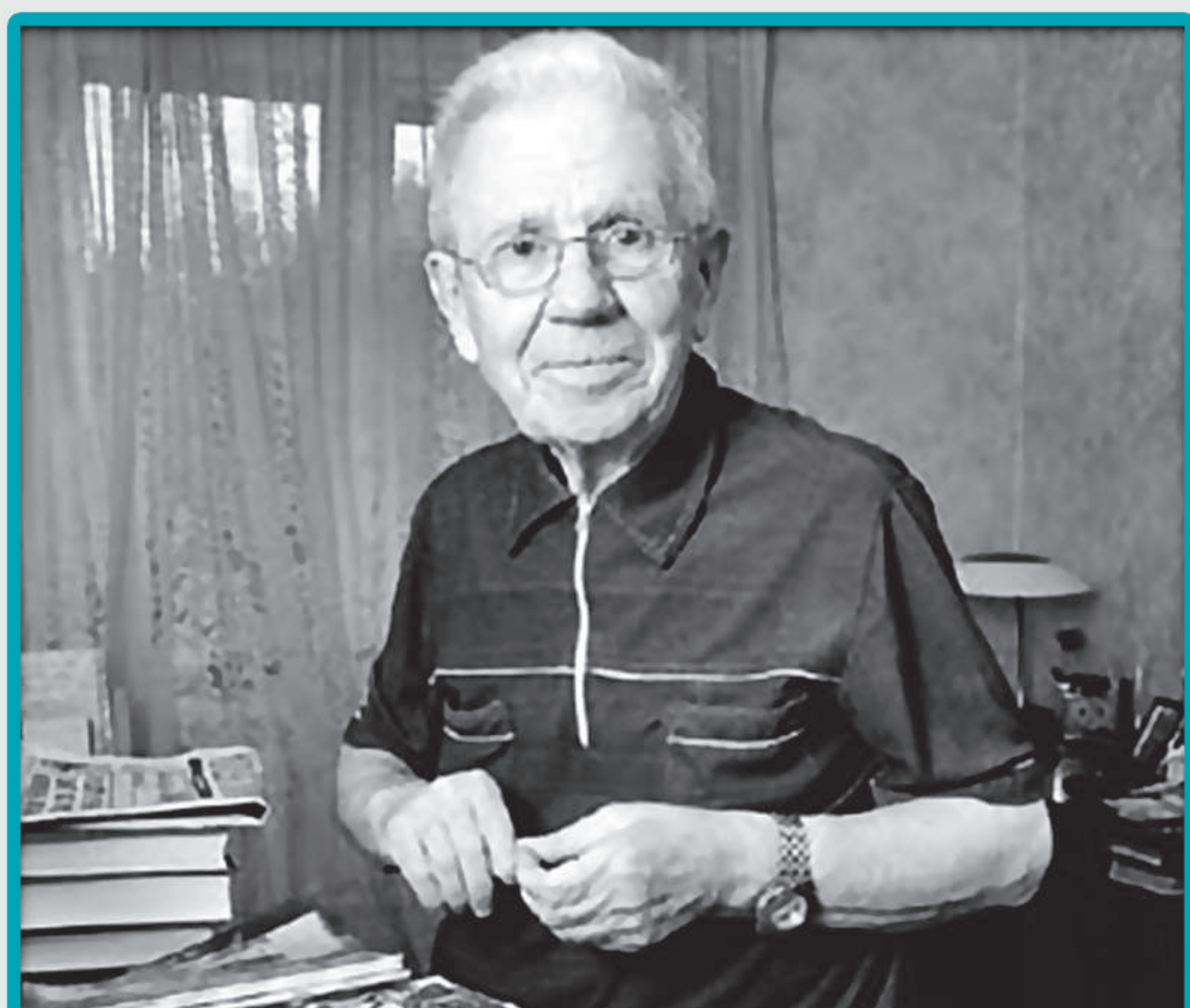
Выступление О.К. Маслова на юбилейном вечере, посвящённом 85-летию со дня рождения амурского поэта П. Комарова. г. Свободный, 1996 г.



Творческая встреча жителей г. Благовещенска с О.К. Масловым. г. Благовещенск, 2012 г.



...Себя в потомках воплощая...



В 2005 г. Олег Константинович поселился в Израиле, куда ранее переехали его дочери. Там он издал несколько сборников стихов и прозы, был принят в Союз русскоязычных писателей Израиля. В 2006 г. опубликовал стихи в альманахе «Юг» (Ашкелон). В 2007 г. в 6-м выпуске альманаха «Амур» был опубликован цикл «На земле обетованной». Жизнь в Израиле заставила О.К. Маслова взглянуть на многие вещи по-другому, обратиться к темам, которые раньше не попадали в поле его поэтических интересов: поэту открылось присутствие Бога, стало знакома жажда веры:

*Стою перед Стеною Плача, смотрю на страждущий народ
И тем завидую, кто алчет и от души поклоны бьёт.
Нет ничего на белом свете, чему бы я молиться мог,
И как избыть неверье это, наверно, знает, только Бог.*



О.К. Маслов (второй справа) среди бывших коллег – сотрудников кафедры Хирургических болезней ФПДО АГМА. Слева направо: кандидат медицинских наук, анестезиолог-реаниматолог высшей категории, доцент кафедры Хирургических болезней ФПДО АГМА, заслуженный врач РФ А.А. Стукалов; кандидат медицинских наук, травматолог-ортопед высшей категории, доцент кафедры Хирургических болезней ФПДО АГМА Д.А. Оразлиев; доктор медицинских наук, хирург высшей категории, заведующий кафедрой Хирургических болезней ФПДО АГМА О.С. Олифирова; профессор кафедры Хирургических болезней ФПДО АГМА Б.Х. Балицкий. г. Благовещенск, 2012 г.



Книги О.К. Маслова, изданные в Израиле. 2007, 2009 г.



Памятная доска Олегу Маслову. Установлена 15 июня 2016 г. на фасаде здания Амурской областной детской клинической больницы. Автор - скульптор, председатель Амурского отделения Союза писателей России П.М. Никиткин.



Участники церемонии открытия памятной доски О.К. Маслову. Слева направо: кандидат медицинских наук, доцент, преподаватель кафедры Анестезиологии и реаниматологии А.А. Стукалов; доктор медицинских наук, профессор, заслуженный деятель науки России, ректор АГМА В.А. Доровских профессор, заместитель главного врача АОДКБ по хирургии О.Н. Смирнова, главный хирург министерства здравоохранения Амурской области И.И. Кошчер, кандидат медицинских наук, заслуженный врач России Н.И. Георгиевский, член Союза писателей России В.Г. Лецик; член Союза писателей России А.С. Бобошко, мэр г. Благовещенска В.С. Калита кандидат медицинских наук, член Союза писателей России, преподаватель кафедры Патологической анатомии Н.Р. Левченко; доцент, заведующим курсом Детских болезней Д.Ф. Болгов.



Эскиз памятника основателю анестезиолого-реаниматологической службы в Амурской области, члену Союза писателей России, почётному жителю г. Благовещенска Олегу Маслову. Мемориал планируется установить в г. Благовещенске, на территории городского парка.

*Нет, жизнь не всплеск, не вспышка света
В космической холодной мгле.
А солнечная эстафета,
Что стартовала на Земле.
Пусть каждому из нас с рожденья
Подписан смертный приговор.
Но в муках самосотворенья,
Любым смертям наперекор,
Себя в потомках воплощая,
За годом год, за веком век,
Жизнь во вселенной утверждая,
Шагал к бессмертью человек.*

При работе над выставкой использованы материалы: из фондов Амурского областного краеведческого музея им. Г.С. Новикова-Даурского, Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского, архивов коллег и друзей О.К. Маслова; Энциклопедии литературной жизни Приамурья XIX- начало XX вв. (г. Благовещенск, 2013, с. 250-252).

