**Роль библиотеки**

**в сохранении исторического и культурного наследия малой родины**

*Моисеева Ирина Павловна,*

*библиотекарь Джалиндинской сельской библиотеки*

Сегодня библиотеки по праву считаются хранителями и проводниками культурно-исторического наследия своего края. А в условиях сельской местности, где зачастую библиотека является единственным культурным центром, ее краеведческая деятельность приобретает особое значение. Именно в библиотеку обращаются за информацией по истории населенного пункта или за другими сведениями краеведческого характера. Нужно узнать о каком-то событии, произошедшем в родном краю много лет назад, или о деятельности предприятия, или о каком-либо человеке – односельчане идут в библиотеку. Готовится какое-то торжество или юбилей – опять без библиотеки не обойтись. И, конечно, библиотека всегда приходит на помощь.

Но краеведческая деятельность библиотеки не ограничивается только одним выполнением читательских запросов. Она собирает, предоставляет и сохраняет все, что касается родного края. Отсутствие музея, выставочного зала, писательских и художественных объединений становиться объективным поводом для развития этих направлений в деятельности библиотек. Если не сохранять то, что удается отыскать местным краеведам, учащимся и учителям, то их работы могут быть навсегда утеряны. Самая большая проблема в том, чтобы подобные исследования и находки не потерялись. Зачастую именно на местном уровне многие факты бывают известны только местному сообществу или вообще одному-двум людям и до ученых не всегда доходят и впоследствии теряются. Не менее важно и местным краеведам получать опыт от ученых-специалистов.

Как показали наблюдения, многое из того, что находили местные краеведы, просто впоследствии терялось и забывалось. Желание решить проблему сохранения краеведческих знаний заставило меня в свое время придумать «Дорохинские чтения». Первые чтения состоялись в 2007 году. Их участниками стали учителя, библиотекари, музейные работники, сотрудники районного архива. В первый сборник как раз и вошли статьи местных краеведов. Так у них появилась надежда, что их труд не будет напрасным и сохранится. После конференции на заседании я предложила проводить конференцию в Албазино ежегодно. Идея понравилась, и предложение было поддержано всеми без исключения.

 На следующий год мы пригласили уже не только краеведов Сковородинского района, но и ученых и исследователей из Амурской области, Хабаровского края, Биробиджана и даже Хэйхэ. Но прежде, чем это состоялось, была проведена огромная подготовительная работа. Нужно было продумать, кого пригласить. Без этого вся затея уже в самом начале могла потерпеть крах. Случайный человек вряд ли согласиться ехать в глушь неизвестно куда. Нужно было изучить, кто из ученых в какой теме работает, что их может заинтересовать.

 Для того, чтобы дело тронулось с места, мало было просто разослать приглашения. Приходилось лично встречаться со многими учеными и также ректорамивузов, руководителями предприятий. И это принесло успех. Никто из приглашенных не отказался принять участие в малоизвестной на тот момент конференции. Заодно и была решена проблема с изданием сборника докладов. Так, Доровских Владимир Анатольевич сам предложил отпечатать на базе Академии будущие сборники. Финансовую помощь оказало и наше Министерство культуры Амурской области. В итоге, сборник стал печататься в педуниверситете. Большая заслуга в его издании принадлежит Быковой Гульчере Вахобовне. Вся основная часть работы по выпуску сборника ложилась на нее. Гульчера Вахобовна горячо откликнулась на предложение принять участие в конференции. Ею же был разработан и внешний вид сборника. В дальнейшем Гульчера Вахобовна планировала вывести сборник на общероссийский уровень, сделать его обязательным для распространения во всех крупных российских вузах.

Когда был определен круг будущих участников. Нужно было решать еще массу других организационных вопросов. Это в городе не надо задумываться, где разместить участников, где они будут питаться, где проводить саму конференцию. При поисках решения, где размещать участников, было найдено два варианта: школа и частный сектор. Приходилось лично встречаться с каждым жителем и договариваться о размещении. Непросто было и с питанием. Где люди будут питаться? И опять выручила школа. Договорились, что школьный повар будет готовить за плату. Чтобы встретить гостей с уже готовым завтраком, пришлось договариваться с местными коммерсантами, чтобы они дали продукты в долг. А потом уже участники вносили плату за питание и повар закупал все необходимое. Меню составляли лично с поваром. Проводили конференцию тоже в школе. Так было удобно: питание, проживание и конференция – все в одном месте. Огромную помощь оказала директор школы Валентина Васильевна – удивительный человек. До сих пор благодарна ей и всему коллективу Албазинской школы за понимание и поддержку. А еще за какое-то необыкновенное гостеприимство и доброту хочу сказать спасибо всем албазинцам.

 Немалую проблему создавала доставка до Албазино участников. С автобусами в то время были проблемы. Их катастрофически не хватало, а те, что были, находились не в лучшем состоянии. Но и эту проблему тоже удалось решить. Оставалось только оформить пропуска для участников.

Помимо докладов во время конференции действовали различные выставки. Фотоматериалы на многих из них были уникальными. Так, например, очень интересной получилась фотовыставка о развитии судоходства на Амуре. Опять же тема была выбрана не случайно. Вспоминая о том, какое движение на Амуре было раньше, многие с грустью отмечали, что сейчас суда на Верхнем Амуре практически не ходят. А вот лет сорок-сорок пять назад картина была другая. За сутки у нас могло проходить до двадцати различных судов: военные катера и корабли, баржи, пассажирские теплоходы, путейские или обстановочные теплоходы, РТ (речные толкачи) и катера с плотами и другие суда. Поэтому хотелось показать, прежде всего, молодежи, что судоходство на Амуре не всегда находилось в таком состоянии, как в последние десятилетия. Я связалась с музеем Амурского пароходства в Хабаровске и они с радостью предоставили для нашей выставки редкие фотографии из своего фонда. В это время среди участников был гость из Комсомольска-на Амуре Валентин Григорьевич Берсенев, бывший речник, член Приамурского географического общества, автор нескольких книг по истории развития речного флота. Он отметил, что фотографии действительно редкие и даже кое-что взял для своей будущей книги.

Во время проведения конференции зародилась еще одна традиция – наши литературные вечера, во время которых звучали стихи и рассказы как местных авторов, так и наших замечательных гостей. Невозможно забыть выступления В.Г.Лецика, Н.Р.Левченко, Г.В.Быковой и других. Благодаря этим встречам наши местные поэты получили возможность опубликоваться в областных изданиях, таких, например, как всем известный альманах «Приамурье». Отлично проходили и выступление наших самодеятельных коллективов.

Во время проведения конференций я познакомилась с директором Института Конфуция, что дало возможность организовать выставку рисунков наших детей в Китае. А однажды ко мне подошла директор нашей музыкальной школы и попросила организовать выступление их коллективов в Хэйхэ. И это тоже получилось. По приглашению мы съездили в Государственный педуниверситет г.Хэйхэ, где выступили перед студентами, изучающими русский язык.

Помогла конференция решить и обеспечение нашей библиотеки краеведческой литературой. Так в период организации конференции я познакомилась с Козловой Людмилой Николаевной, редактором «Витрины» и Телюк Татьяной Николаевной. Их газета оказала хорошую информационную поддержку конференции и впоследствии постоянно дарила нам те книги, которые издавались «Амурской ярмаркой». Кроме того, свои книги дарили библиотеке и многие участники «Дорохинских чтений».

Таким образом, благодаря поддержке и пониманию многих людей удалось организовать и провести конференцию. С благодарностью и теплом вспоминаю всех участников наших конференций: Быкову Г.В., Галузу О. Ю., Ладисову О. В., Лецик В.Г., Левченко Н.Р., Вавилову Ю.Н., Семенову Н., Молокину Т. и многих.

Примеров, когда библиотека является инициатором в сохранении исторического и культурного наследия малой родины можно привести много. Например, многие помнить башню из бутового камня на берегу Амура в с.Джалинда. Её история примечательна тем, что это была первая водонапорная башня на западном участке Амурской дороги, которая снабжала водой не только паровозы, ходящие по Рейновской ветке, но и все, что проходили по станции Рухлово. Она была построена в 1915 году. К сожалению, в последние годы башня стала быстро разрушаться и превратилась попросту в помойку. Библиотека не раз обращалась к Главе сельской Администрации о спасении башни и это в конце концов принесло свои плоды. Сегодня башня заметно преобразилась. Ее очистили от мусора, засыпали щебенкой и сделали ограждение. Это стало возможным благодаря новому Главе Джалиндинской Администрации Матвиенкову Г.А.

Наша библиотека только год назад возобновила свою работу. Тем не менее, за несколько месяцев удалось сделать немало. *( И это с учетом того, что мы пережили капитальный ремонт и переезд из одного здания в другое. И в библиотеке всего полставки и нет технички.)* Одним из интересных событий стало проведение выставки работ местных художников «Амурский берег», посвященной 160-летию с.Джалинды. Еще библиотека выпустила два небольших сборника джалиндинских авторов: «Река детства» и «По тропинке, по лесной». Их я обязательно передам и в краеведческий отдел АОНБ. О чем эти сборники? Один из них – детские стихи, которые с удовольствием берут наши юные читатели и очень гордятся тем, что в нашем селе живет такой человек, который пишет для них. «Река детства» - это лишь небольшая часть тех рассказов, что написал Алексей Федорович Крикун, наш земляк. Они написаны на основе личных воспоминаний жизни самого автора. На первый взгляд, вроде бы ничего особенного. Но собирая такие воспоминания от самых разных людей, делая их доступными для наших читателей, такие сборники вместе создают общую картину жизни наших людей в тот или иной исторический период. И в этом их несомненная ценность.

Сейчас на очереди организация хотя бы небольшого помещения для исполнения церковной службы в Джалинде. Это давнее желание жителей села и нашего всеми любимого отца Игнатия – также постоянного участника первых «Дорохинских чтений».

В планах библиотеки много интересных задумок. Наша Джалинда имеет свою богатую историю, которой мы можем гордиться и сберегать ее для будущего поколения.

Конечно, одна библиотека может немного. Но когда есть люди, которые понимают и поддерживают ваши предложения и инициативы, то вместе возможно все.